

Elvis' kamer ademt jaren vijftig.

ELVIS sliep hier!

Waarom zou je naar Graceland vliegen als je een paar uurtjes over de grens in het bed kunt rollen waarin Elvis Presley heeft geslapen? In Bad Nauheim, ooit een chic kuuroord voor adellijke families, huisde van 1958 tot 1960 de koning van de rock-'n-roll als dienstplichtig soldaat. Het Duitse stadje biedt een mooie speurtocht langs muzikale pophistorie.

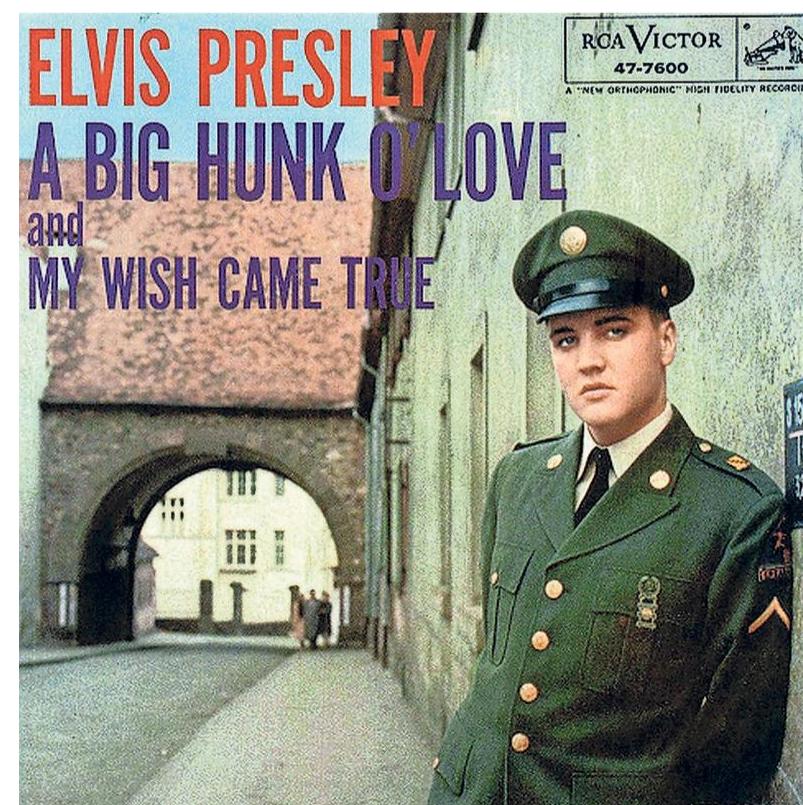
door Edwin Timmer

Wilt u ons misschien de Elviskamer tonen?" Philipp Lemp, gastheer van Hotel Villa Grunewald, krijgt de vraag zo vaak. Nog steeds werpen oude en jonge fans graag een blik in de authentieke Elvis Zimmer: de kamer waar de zanger drie maanden woonde. "We laten het alleen toe als er niemand verblijft", zegt Philipp. "Anders nemen ze genoeg met een drankje op die groene sofa waar je nu zit. Daar lag Elvis regelmatig fanmail te lezen."

OPZWEPEND
Ook vandaag laat Philipp niemand toe, besef ik in de knusse lobby. Want de Elvis Zimmer is van mij. Voor één nacht. Maar eerst ga ik op stap met gids Ursula Buchner. "De meeste volwassenen waren niet onder de indruk van Elvis' komst", vertelt zij. "Ja, tieners natuurlijk wel. Maar deze stad verdiende zijn geld met kuurbaden en privé-ziekenhuizen. Wat moest die wilde rock-'n-rollzanger met z'n opzweepende muziek daartussen?"
De vetkuif en bakkebaarden waren al verdwenen toen Elvis in Bremerhaven arriveerde, in de tanden van een legertondeuse. Hoewel Elvis voor zijn populariteit vreesde, volgde hij het advies

op om gewoon zijn plicht voor Uncle Sam uit te dienen. Als enige luxe hoefde hij niet in de kazerne Ray Barracks in Friedberg te slapen, maar nam hij samen met pa Vernon, oma Min-

nie Mae en bodyguards Lamar Fike en Red West zijn intrek in het nabije Bad Nauheim. "Elvis kon hier redelijk zichzelf zijn", zegt gids Ursula terwijl ze me door het oude centrum leidt.



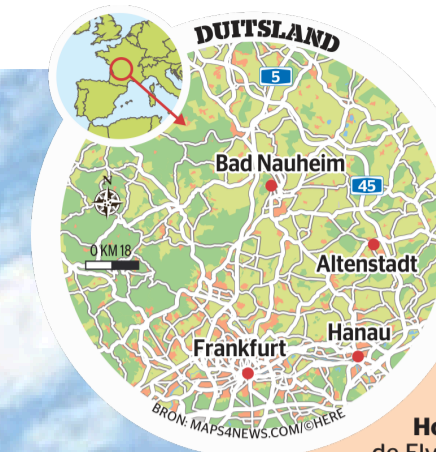
"Soms kwam hij per fiets en luis-terde in dit pand, waar toen een platenwinkel zat, naar nieuwe muziek. Als de toeloop te groot werd, glipte hij weg via de achterdeur." Verderop wijst ze op een oude stenen poort. "Kijk, Elvis poseerde voor die poort voor de singlehoes van *A Big Hunk o' Love*." In Hotel Grunewald was het al snel heibel. De naar rust verlangende gasten klaagden steen en been. Terwijl Elvis op winterse bivak was, speelden zijn bodyguards verveeld met de, nu antieke, lift. Vernon liep dronken rond en oma kookte op haar eigen kamertje geurige lievelingsge-rechten. Toen Red brandende papertjes onder Elvis' kamerdeur frummelde om hem uit te roken, was de maat vol. Hotelbaas Otto Schmidt eiste hun vertrek.
Zijn nieuwe onderkomen werd de Goethestrasse 14. Claus-Kurt Ilge was als tiener elke dag bij het

Voor een singlehoesje poseerde The King in Bad Nauheim.

statische huis en kende exact het tijdschema van zijn idool. "Elke avond kwam Elvis naar buiten voor handtekeningen. Ik heb er 304 bemachtigd", vertelt de nu 79-jarige Ilge. "Mijn mooiste herinnering is 8 januari 1960, Elvis' verjaardag. Die ochtend stond ik als enige aan het hek en feliciteerde ik hem. Als dank gaf hij me een lift naar school in Friedberg." De Goethestrasse zou zijn sporen nalaten. Elvis begon er amfetamines te slikken (om wakker te blijven tijdens manoeuvres), beoefende er karate en ontmoette er, naast andere dames, Priscilla Beaulieu, zijn latere echtgenote.
Ook achter de piano experimenteerde Elvis erop los. Aangespoord door een muzikale legerbuddy perfectioneerde hij zijn zangtechniek om hetzelfde bereik als zijn operahelden Mario Lanza en Enrico Caruso te halen. Dat vormde de basis voor theaterale wereldhits als *Surrender* en *It's now or never*.
In gedachten hoort Ilge nog die klanken uit het huis. Maar hij is

Pophistorie
in slaperig
Duits
stadje

BAD NAUHEIM



Zo kom je er

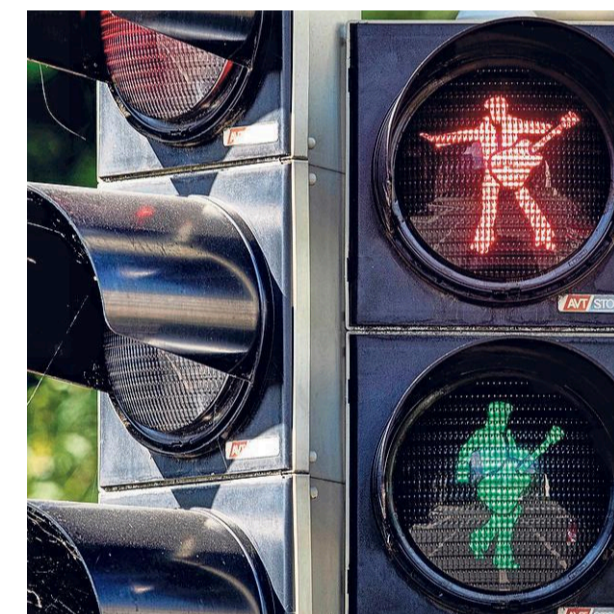
Bad Nauheim, op 392 kilometer van Utrecht, is per auto via Dortmund in vier uur en een kwartier te bereiken. Per vliegtuig kan ook: met een uurtje ben je vanaf Schiphol in Frankfurt en dan nog een half uurtje per huurauto. De snelste treinverbinding vanaf Utrecht CS duurt vier uur, maar vereist vier keer overstappen.

Hotel Villa Grunewald heeft kamers vanaf 100 euro, de Elviskamer (suite) kost het dubbele. Elke zaterdag organiseert de lokale VVV een Elvis-tour. Het eerstvolgende **European Elvis Festival** vindt plaats op 12-14 augustus 2022.

Elvis-Presley-Platz

Overall Elvis-reminders.

FOTO GETTY IMAGES



Rock-'n-rollend oversteken!
FOTO ANP

teleurgesteld in de desinteresse van het stadsbestuur. "Pas in de jaren 90, toen het kuuroord weg-zakte, begreep men het belang van Elvis. Sindsdien is er een jaarlijks festival. Maar een museum kwam er nooit." Symbolisch was het bezoek dat Priscilla in 2016 aan het huis in de Goethestrasse wilde brengen. Ursula Buchner: "Ze werd opgehouden en kwam enkele uren te laat. De huidige eigenaar deed niet meer open. Ze was niet *pünktlich* genoeg." Op de weg terug omringen drie Spaanse fans een bronzen beeld

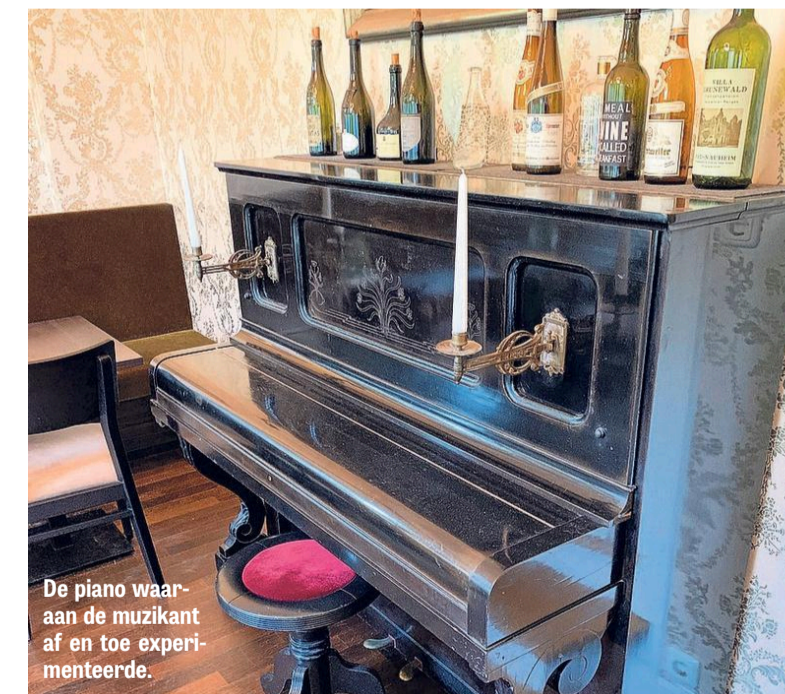
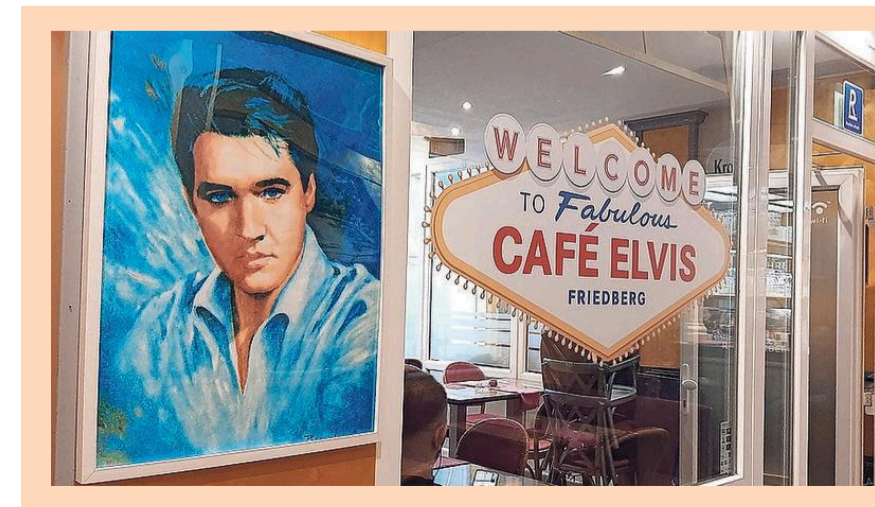
van Elvis op een bruggetje. Een van hen draagt een sjaal met afbeeldingen uit de film *Jailhouse rock*. "We reizen langs alle Elvis-plekjes in de buurt", vertellen Sonia, Isa en Maria José. "Nee, dit is zeker niet onze eerste keer in Bad Nauheim. Naar Graceland zijn we ook geweest, maar dit is intiemer. Kijk hem staan, het blijft toch een schatje?" De Elvis Zimmer is een tijdreis. Het behang, het tapijt, de oude meubels: alles ademt jaren 50. Letterlijk, want het ruikt er redelijk muf. Het is de enige hotelkamer die in 60 jaar nooit is opge-

Hotel Villa Grunewald, waar Elvis enkele maanden woonde.
FOTO EDWIN TIMMER

knapt. Behalve de matrassen en het beddengoed.
MAGIE
Als ik de Spaanse vriendinnen foto's stuur, volgt al snel reactie. "Waaat? Verblijf je in de Elviskamer? We doen al dagen ons best om er te kijken! Mogen we alsjeblieft langkomen?" Die bijzondere magie is nog steeds niet uitgewerkt.

Café Elvis

Geen gebakken boterhammen met pindakaas en banaan (een favoriete snack in de familie Presley), maar heerlijke milkshakes en royaal gevulde ijsbekers in Café Elvis in Friedberg. Een aanrader in Bad Nauheim is het Italiaanse koffiehuis **Fellini**, met uitzicht op de Dankeskirche.



De piano waar-aan de muzikant af en toe experimenteerde.

Over corona

Om Duitsland in te reizen, is een coronabewijs verplicht. In alle deelstaten is daarnaast de 2G-regel van kracht of gepland. U moet dus volledig zijn gevaccineerd of hersteld van corona om toegang te krijgen tot restaurants, horeca, winkels, musea en in veel gevallen ook hotels. Verder zijn 1,5 meter afstand en een (op sommige plekken medisch) mondkapje in onder meer ov en winkels verplicht.
nederlandwereldwijd.nl